

# Candidature en Master 1 Cinéma et Audiovisuel

## « fléché pro » Scénario, Réalisation, Production

---

Si vous êtes admis.e en Master 1 Cinéma et Audiovisuel et que vous envisagez, à l'issue du M1, une poursuite d'études en Master 2 professionnel Scénario, Réalisation, Production (SRP), il est fortement conseillé d'avoir suivi en M1 les cours de **scénario** et **méthodologie de la recherche pratique**, uniquement accessibles aux étudiants dits en « fléché pro ».

Dans la mesure où la capacité d'accueil dans ces cours est limitée, **une épreuve écrite ainsi qu'un entretien avec la commission pédagogique** déterminera si vous êtes autorisé.e ou non à vous y inscrire. **Attention**, le fait d'avoir suivi ou non ces cours de pratique ne garantit pas l'accès en M2 Scénario, Réalisation, Production.

Dans ce cas, vous devez joindre à votre candidature les éléments suivants, **en 1 seul fichier**, et en indiquant chaque élément demandé sur une page différente :

- **Page 1** : Un lien Vimeo (dans la mesure du possible) d'un film réalisé par le candidat. Ce film ne pourra excéder 10 minutes (au besoin, joindre un extrait).
- **Page 2** : Détailler toute expérience ou pratique artistique les plus significatives, activités dans le domaine du cinéma, stages, missions, réalisations... Préciser le statut et les fonctions ; joindre tout document attestant de cette expérience.
- **Page 3** : Faites le synopsis de votre vie.
- **Page 4** : Résumez en 5 lignes maximum la problématique principale du synopsis qui précède.
- **Page 5** : Décrivez les personnages qui apparaissent dans le synopsis en 3 lignes maximum (chacun).